欽定四庫全書

十三經注疏正字卷三十七

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

聘禮第八。鄭目録云云使卿相聘之禮也上衍註字

下脫七字從釋文挍聘於五禮屬賓禮脫聘字從考註挍

疏瑑圭璋八寸瑑毛本誤從士

君與卿圖事節音義朝直遥切下脫後皆同三字

厥明節疏但奉幣須潔當有洗以盥手奉誤執以誤丙

有司筵几于堂中節疏故特牲少牢皆稱主人牢毛本誤年

釋幣節音義率音律下脫劉音類三字

又釋幣于行疏此謂平地道路之神地誤池是月令冬祭

行註云行在廟門外之西為軷壤云云是疑如字誤在誤至壤誤壇

使者載旜節疏門者皋門外也也誤矣

賈人節註賈人在官知物賈者案朱子云在官上疑有庶人二字

疏故覲禮記云故衍字一者以木為中幹者誤書下記云記誤

謂

受享節註天地配合之象也配釋文作妃音配

疏漢亦因周法脫漢字但未知此聘享之圭用何色耳誤以其相配但未知圭用何色耳從通解挍璋邸射以祀山川射監本誤財

遂行節音義脫舍音捨四字脫

疏受命即行即誤則乃即道也者脫者字鄭下註云云脫下字

若過邦節音義竟音景後同五字脫音道下請道同誤請道之道音導

下大夫節音義為于偽切下脫下為其且為所為來為主凡為明為同一十五字

宮也

介皆與節疏布幣授玉之禮（授誤受）介皆入門左（左誤右）

乃謁闈人節註以譏異服識異言（譏釋文作幾）

疏凡四方之賓客叩闈則為之告（叩周禮作敂）

闈人節音義積子賜切（下脫後放此三字上脫共音恭本或作供同後放此一十一字）

以介對節音義（下戶嫁切四字脫）

布幕節音義清如字劉才姓切（脫如字二字劉誤或）

展夫人之聘享節疏上介不視但賈人南面告上介上

賓北面聽命節疏賓降階西下面字衍

授老幣疏若趙魏臧氏老之類也臧誤藏

勞者禮辭節音義後此類皆同當依通志堂本作後乘馬乘禽乘皮皆同九字

賓用束錦節音義儐必刃切下脫劉音與擯同五字

賓再拜稽首送幣疏賓楹閒北面授幣大夫西面受授誤受案朱子云今案西面當作南面

勞者揖皮出節疏勞者在執皮者之西故知東面揖皮可知執皮下脫者字揖皮當作揖執皮者

夫人節疏自此盡以賓入（入誤人）凡簋皆用木而圓（簋誤簠下如簋同）

儐之如初節疏賓亦不擯（擯誤賓）

賓曰俟閒節註欲沐浴齋戒（齋釋文作齊側皆切）

宰夫朝服設飧節疏（當有自此至皆少牢論設飧之事一十一字）對饔餼而言（下脫饔餼二字而言誤也字）復國云云至而何（而誤如）

飪一宰音義而審切（下脫劉而鴆切四字）

疏實與飧陳同（飧毛本誤其）此云羞鼎（羞監本誤者）

下脫又如字下及後同七字行户郎切下脫下同二字

疏若饗食向禰廟禰監本誤彌示不相沿也沿監本誤公此經謂

聘客客監本誤君中帳與閫之間間誤周

及廟門節疏及賓來大門外及誤乃必知義然下當字疑者字之誤

又云宰夫授公几授誤受

賓立節疏故知進於士在士前也在毛本誤有

几筵既設節音義章允切上脫劉之閏切一音六字下脫後放此三字

疏是其事至言信矣其誤以從通解校

賓襲執圭疏則掩蔽執玉之敬脫蔽字

擯者入告節疏總而言之皆是贊是毛本誤氏

公升二等疏君行一臣行二出齊語晏子辭案朱子云齊語無此辭

擯者退中庭節音義處昌慮切四字脫

賓三退節音義辟音避又扶益切七字脫

公側襲節註公序坫之間可知也坫監本誤玷

疏棟北一架下有壁開戶壁誤從玉

擯者退負東塾而立註反其等位無事 案集說無等字

公側授宰玉 授毛本誤受

裼降立註古文裼皆作賜 賜疑緆字誤 音義胡地野犬也 下脫劉音鴈三字 襃本又作裹 裹誤褭 為温於偽切下及註賔為同誤温為其皆去聲 襢音但 但誤旦

疏袒而有衣曰裼 袒毛本誤裼 若夏則以絺綌 脫則字 言見裼衣者 裼監本誤褐

庭實節註言則者或以馬也 脫也字從疏校 音義并或如字 下脫

莞上脫食音嗣下親食同七字

公出迎節疏故聘訖而享公不出迎脫聘訖而享公五字從通解校改

更其端序疑

宰夫內拂几節音義坋蒲悶切下脫劉本作扮被也或作被皮義切一十二字

公壹拜送疏賓再拜稽首公乃壹拜當空首案朱子云今案此經云公拜送而下文乃云賓客再拜此疏反云賓再拜而公乃拜誤矣其言空首則得之

賓以几辟音義辟婢亦切又音避註同几字脫

北面設几節註凡賓左几凡几誤

疏則啐酒為禮成禮成字誤倒

宰夫實觶節音義擸劉音獵一音以涉切脫劉音獵一音五字

疏醴尊于東箱瓦泰一有豐醴誤禮箱記作廂泰作大並同

賔不降節註賔壹拜者者監本誤首

宰夫薦籩豆節疏則在中庭矣脫則字

坐啐醴醴監本誤酒

擯者節音義相息亮切下脫下以相并註同六字

栗階節疏其始升亦連步於上於當以字誤

上介奉幣皮節疏奉幣入門左脫奉字

有司二人坐舉皮節音義道音導下脫下逆道道賓師道放此九字

宰夫受幣于中庭節註宰夫受于士夫誤大

公問大夫問毛本誤門

公勞介節音義行下孟切下誤卜

賓請有事於大夫節音義近附近之近下脫下放此三字

大夫奠鴈節音義下戶嫁切四字脫

君使卿韋弁歸饔餼節疏晉郤至衣韎韋之跗注注誤註下

同

今時伍伯緹衣伍誤五取相近耳者脫者字

有司入陳疏公館若今縣官舍也舍誤宮

飪一牢節註所以識日景引陰陽也案朱子云引疑當作別

疏案公食大夫庶羞下衍也以二字而辟堂塗之內也誤重堂塗二字

腥是羞用木之驗也腥疑明字誤

堂上八豆節註東上變於親食賓也於監本誤乎醓醢汁也

案毛氏居正云是解醓乃醢之汁也

疏菁菹醓醢醓監本誤醢下菁菹誤菁沮

八簋繼之節疏此陳之次第上云八簋者四字當衍文直次第屈陳之則得相變屈字通解本無亦必間雜錯陳之亦必二字誤則不得相並陳設乃得相變脫上相字乃得二字誤亦

兩簋繼之節疏其要殺各得相變殺疑使或在字之誤牛及豕二者相變羊豕相當不相變案朱子云今案六飼之位東北牛東南豕北羊南羊西北豕西南牛是牛豕常相變不相當惟羊一物自相當疏云牛及豕二者相得變是也下乃云羊豕相當不相變未詳

八壺設于西序節疏故知止有稻粱但無正文脫故知及但三

字

又此中致饔餼於賓醯醢百甕醯誤醢

西夾六豆節疏先設韭菹先監本誤完南麋臡下行麋臡二字

西北上節疏則於東壁下南陳壁誤壁下同次北有麋臡監本臡字缺

餼二牢節疏當升左胖也升誤外

薪芻倍禾注古之用財不能均如此財毛本誤材

揖入節疏此賓與使者敵敵本作幣此從朱子改也

入三揖皆行疏主人則賓所在若主人下脫非謂君三字從通解校

然君與使者行當後君也然疑若字誤

至于階讓節疏周禮則舉其大率而云三讓監本無則字

賔送于外門外節音義治直吏切四字脫

士介四人節疏明當門北上與賔同明毛本誤朝

無儐案儐諸本作擯儀禮圖集說云擯當作儐後無擯放此是原本作擯

疏則君歸饔餼云云脫歸字

賔朝服問卿節音義別彼列切下同六字脫

卿受于祖廟疏而受於祖廟者脫者字故受於王父廟故誤

則

擯者出請事節音義寧直呂切下脫劉直慮切四字

庭實設揖讓如初疏與賓揖而並行北出出毛本誤面

庭實設介奉幣入案敖氏繼公云庭實下有入字此庭實云入設方見庭實既出而復入之意若無入字則文不明白矣宜從今文

介升大夫再拜受註亦於楹間南面而受於毛本誤如

擯者出請節音義為于僞切下脫下文註為之為大夫為賓皆同一十二字

大夫答再拜節音義相息亮切下脫下註如相同五字

下大夫嘗使至者疏聘君使上介以幣問之事幣毛本誤聘

夕夫人使下大夫節疏云君使之云夫人者夫監本誤人

堂上籩豆六節疏其南醯醢屈醯誤醢上介四籩四豆四籩

誤西遵

儐之兩馬節音義從才用切下脫又如字三字用誤又

公於賓壹食再饗節疏當有自此至酬幣亦如之論主君饗食聘賓及上介之事二十

字

其先後出於主君之意故不定也其誤饗不定上行先後二字

賓介皆明日拜于朝案敖氏繼公云上惟是賓禮乃言介拜似非其次蓋此文宜在下句

之上也

疏公食介雖從入入誤入

若不親食節音義易以豉切四字脫

大夫於賓節疏其實亦有燕脫其實二字

賓自碑內節疏今或不在大夫廟而舍於正客館脫或而舍三字

大夫降中庭節疏賈人至上啟櫝者至上疑主坐之誤

賓裼迎大夫節音義賄呼罪切下脫劉音誨下同五字註今之縛

也縛監本誤縛下同音義縛一作縳縳誤系縛白鮮色也脫白字

賔辟註不敢受主國君云云脫主字音義造七到切下脫下同二字

聘享節疏及嘗聘彼國之下大夫嘗誤常

公退節音義為于偽切下脫下為旦見為為行為君為酢為之為皆同一十六字○偽毛本誤為

遂行節疏具視也具誤其

受于舍門外節音義勞力到切下脫後同二字

使者歸及郊節註使請反命於君也請監本誤言音義惡烏路切下脫將子匠切一本作使之將兵將則後如字一十六字

襛乃入音義襛如羊切四字脫

乃入陳幣于朝節疏夕幣七也案朱子云案經文主國禮賜無有夕幣此夕字是饗字之誤而其次亦當在再饗之前

主國三卿五大夫皆一食下當脫一饗食三字

又有三卿郊贈脫又字

謂賄用束紡至是其正當依通解本作謂賄用紡禮用束帛之類也知不陳者以賓介所陳之幣皆是主國之君禮於己者故各陳之若是於禮聘君之物則當統於賓不得衆介皆有也蓋禮於君者是其正云云

公南鄉節疏宰告於君〔宰毛本誤幸〕

反命節註謂再拜受也〔監本脫上三字〕明彼君敬君已不辱命〔監本君已二字誤倒〕

疏左傳有桓公之楹〔有疑丹字誤〕

宰自公左受玉疏此中受由其右者因東藏之便〔中行字藏監本誤臧〕

禮玉亦如之疏公側授宰幣〔授誤受〕

授上介幣節音義復扶又切〔下脫下將復又復復以復記同十字〕

君勞之節疏鄭知旅答士介云云〔知誤此〕君勞上介〔上誤士〕

釋幣于門疏故在門外亦在東方也故在疑故知誤云如之者上當脫不字禮文具設于見其文略疑

乃至于禰節疏還以特牲少牢司宮設席于奧東面右几以疑似誤案少牢司宮筵祝設几特牲祝筵几此司宮設席云云畧言之

觴酒陳節疏以其三時次第皆列于坐者也三監本誤主

聘禮喪節疏乃謁關人下脫關人二字下聘君節疏謂謁關人下同

不禮賓案敖氏繼公云禮當作醴

主人畢歸禮節音義食音嗣下脫凡饗食皆同五字

若有私喪節註謂其父母也脫也字凶服干君之吉使干毛本誤于

賔入竟而死節疏論賔介死之事脫論字

介攝其命節音義為于偽切下脫下為大下文為客同八字

士介死節音義棺古患切一讀如字力豔切下同一十四字脫

若賔死節註謂俟閒之後也謂誤請音義閒劉音閑又如字七字脫

不禮面不升案敖氏繼公云禮亦當作醴註面猶覿也下脫今文禮作醴五字集說正誤按

記

久無事節音義聘匹正切問也 問誤訪六字當依通志堂本在卷首聘禮二字之下

若有故節音義 上時掌切凡以上放此九字脫

疏是一箇之字數 下三字誤容字多少者五字從通解本挍

主人使人節音義處昌慮切 下脫下常處同四字

出祖節註軷涉山川 軷左傳及釋文作跋 或伏牲其上 脫或字 音義

祓芳弗切 芳誤勞

疏證軷祭道路之神也祭毛本誤即用拴物用誤命大馭掌王路以祀玉誤王馭下祝登受轡下當脫犯軷遂驅之五字自祭犯軷而去犯誤祀

繅三采六等朱白蒼案朱子云案雜記疏引此云三采六等朱白蒼朱白蒼重云朱白蒼是一采為二等相間而為六等也不知何時傳寫之誤失此三字註九寸上公之圭也上誤三音義繅音早註藻及璪音同剡以冉切字林才冉切厚戶豆切衣於既切二十六字脫

疏皆象水草之文象誤蒙皆是雜采也采通解作色

問諸侯節疏二采為再帀共四等共誤為繅藉五采五就

五並誤伍則諸侯自相朝亦同圭與繅九寸上脫上公朝二子圭與繅皆九寸一十一字諸侯二字行文諸侯遣臣自相問下脫上公遣臣相問圭與繅皆八寸一十二字從通解挍則遣臣問天子圭與繅亦八寸則誤若與毛本誤於皆玄纁節註繫無事則以繫玉玉監本誤王疏執玉同疏此組繫亦名繅藉繅誤褋爾雅三入赤汁為纁案爾雅之三染謂纁

問大夫之幣節音義行戶郎切下脫下有行同四字肆以二切二誤

一

辭無常節音義說音悅　下脫註及卷末註同六字

卿館節音義為大音泰劉唐餓切下大宣同　一十二字脫

疏室有東西廂曰廟　廂監本誤廟　註云夾室前堂　註監本誤記

沐浴節音義　清才性切又如字七字脫

卿大夫訝節疏及饗食燕皆迎之　脫燕字

賓既將公事節疏云公事聘享問大夫者　云下衍以字　向有

報訝者至私報之　報訝之報疑衍字通解作向以贄私見已今還私以贄報見之

宗人授次　案朱子云案周禮幕人掌朝會共帷幕掌次掌張幕此宗人字恐誤

下階節註沒階趨進案朱子云進衍字音義卷去阮切去誤

及門節音義見賢遍切下不見同八字脫

私覿愉愉焉釋文作俞俞

凡庭實節音義閒廁之間下脫註及下猶閒同六字註音義畜許又切四字脫

疏則以皮為主而用皮也主毛本誤三

幣美節註愛之斯欲衣食之愛監本誤受疏二本誤同音義衣於既切食音飼八字脫

聘日致饔註急歸大禮四字脫從周禮外饔司儀掌客諸疏挍

夕夫人歸禮音義下戶嫁切四字脫

既致饔節註乘禽乘行之禽也上禽字誤謂

疏乘禽日五雙五誤伍

士中日則二雙音義中丁仲切註同六字脫

委其餘于面于毛本誤干註其受之也也誤止

疏又云擯者立于閾外以相拜外監本誤中

禽羞節註比放也比監本誤此音義放甫往切齊才計切和戶卧切一十二字脫

歸大禮節音義 觀古亂切下註同又如字十字脫

訝師之節音義 道音導三字脫

各以其爵朝服節下 今依註移入五字行

大夫不敢辭君初為之辭矣 案敖氏繼公云此上蓋有闕文

凡致禮皆用其饗之加籩豆 案敖氏繼公云或曰禮上當有饗字

疏晉侯享之有加籩 有誤以 今豆有加 豆誤臣

凡餼節疏衆介米六筐 六誤八

凡賓拜于朝節疏則知唯米禀芻薪等不拜也 脫等字

燕則上介為賓節註介大夫也介毛本誤亦音義樂音洛下註樂與同

殺所界切復扶又切下同一十八字脫

辭曰子以君命在寡君脫辭字從通解挍

主人不拜主毛本誤王註所以謝之也脫也字

其介為介案敖氏繼公云此上當言饗賓之禮乃及此耳其亦有闕文與

疏若然上經上介主人別行饗通解作一食一饗

有大客後至節註卑不與尊者齊禮脫者字從通解挍

十斗曰斛節註今文籔為逾文誤八案敖氏繼公云籔與庾同量今文籔作逾疑

魚腸胃倫膚節疏公侯伯之大夫也脫之字唯見三命以

下下脫故鄭并論及之六字從通解挍

若不親食節疏使大夫致禮於賓館之事大夫上監本衍大字

豆實實于甕節疏是正食及此饌陳是同列也陳是二字衍從通解挍是變於食也是誤故云二字

庶羞陳于碑內節音義辟音避三字脫

疏切其腴以啗所貴腴誤腴以其下大夫七鼎七誤乜

庭實陳于碑外疏繼碑而言是近北矣脫是字從通解挍參分

庭一陳之儀禮圖及監本無一字擬與賓入内云云宜近内也與誤於宜近誤故在

牛羊豕節註爲其踐汙館庭汙監本誤汗下同

疏是爲踐汙館庭使近外也是誤云此云使近外者當依通解本作彼不言者四字故略其生者近門是其常當依通解本作生者近門是其常故略之

無儐儐儀禮圖集說作擯案李實之云擯當作儐下無擯同

明日節疏拜食與侑幣拜毛本誤賓

大夫相食節疏以其下諸文亦皆異脫亦字

主人辭賓反之案敖氏繼公云賓反之下當有辭于主人降一等主人從十字蓋傳寫脫之

受侑幣節疏平敵相於當頓首於誤施

其他皆如公食大夫之禮節疏八十六字誤入註

記

記不宿戒節當別起行頭

疏賓則從戒者而來脫者字

不授几節疏決禮賓時公親授几也禮賓上當脫聘禮二字

亨于音義亨普庚切四字脫

加萑席尋案敖氏繼公云案司几筵云諸侯祭祀席蒲筵繢純加莞席紛純是蒲筵之上宜加莞席也而萑乃葦屬其爲物粗惡故司几筵惟於喪事則用萑席焉似不可用之於此禮也宜從今文作莞音義純諸閏切又諸允切下及註同萑音丸緣以絹切莞音官二十二字脫

疏云必以長筵者以衍字

賔在戶牖之間南面賔誤賓牖監本誤牗

其間容人故必長筵也必誤謂

宰夫筵出自東房房毛本誤方音義敷如字又普吳切七字脫

疏上云司宮具几筵具監本誤其

銂笔節音義笔亡報切荼音徒荁音丸芊音戶劉又云一音遐嫁切二十一字脫

簋有蓋冪註蓋以冪巾也巾誤中

凡炙節音義和戶卧切四字脫

上大夫蒲筵節疏云左彤几云衍字

覲禮第十〇鄭目錄工毛本衍註字於五禮屬賓禮脫下禮字

至于郊節音義勞力到切下王勞註勞之勞共以勞請事勞同朝朝並直遙切下以意求之二十九字脫

疏天子太子十八曰孟侯下脫孟侯二字太子誤之子

天子賜舍節音義與音餘篇末註月與館與同一十一字脫

疏館亦宮室之事云云但司空亡無正文毛本宮誤官無字脫

曰伯父節音義女音汝下脫下註猶女同五字

天子使大夫戒節音義卿或作鄉非尉五嫁切相息亮切一十三字脫

諸侯前朝節註受舍于朝于監本誤子無大門外之外次工外字毛本誤次掌王次舍之灋經文無舍字館人布幕于寢門外館經文作管註管猶館也位于廟門外而序入門監本誤曰音義先悉薦切別彼列切任音壬一十一字脫

侯氏裨冕裨監本誤從示後同音義裨婢支切劉音畀註同脫劉音畀三字註監本誤下毛本誤故裨字音當在禰字之上註上公袞無升龍袞監本誤衮音義衣裨衣上於既切下如字下衣比衣放此冠古亂切下冠冕同埤毗支切一音卑鷩必列切毳尺銳切絺陟里切桃他彫切四十七字脫

疏故云其餘爲裨裨毛本誤從土諸侯畫交龍侯監本誤有如既則

祝藏其幣既誤祧

乘墨車節註音義縿所銜切又所感切本又作幓下同信音申衣於既切廣古切袞音茂璪音早三十一字脫

蓋當作大字之誤也未知是否 註音義上時掌切下而上同八字脫

疏云末擯承命於侯氏云云末誤未

侯氏入門右坐奠圭圭監本誤主 註入門而右執臣道脫而字

四享節音義四依註音三享香丈切劉盧讓切一十三字脫 註此物非一國所

能有此下衍地字 唯國所有分為三享脫國字

疏欲證三享為正文也脫也字 彼諸侯國王為禘祭而致

之與此因覲致之與國當因字誤上與字疑衍下與字疑者字之誤 若如此言

四字當為衍文此處當脫及使卿大夫覜聘亦如之一十字 而前則謂公者疑前則字監本

十三經注疏正字卷三十九

山東按察使沈廷芳撰

儀禮

喪服第十一○子夏傳 下註字衍 衣服年月親疎降殺之禮也喪必有服所以為至痛飾也 也喪以下一十二字脫從釋文及考註 脫棄字按降誤隆 已棄亡之耳 從疏按

疏案喪服之制在成服之後則宜在士喪始死之

疏則各從其人大小為搤各誤名云大功之經云云去五分一以為帶圍者就下當有五寸二十五分寸之十九中五分去一一十五字又竹能貫四時而不改改誤變云爵也者答之以其有爵之人也者誤以爵是同是為輔病也同是誤同亦此七者答有意義答當各字誤言其以道去君而猶未絶也道毛本誤雖則絞帶於虞後脫於字從集說按其鍛治之功麤沽之沽誤治案周禮宮正云宮誤官雜記註所云齊晏平仲云云脫註字必三日許食者許監本誤詐杜楣翦屏芊翦不納芊誤卞下同言水飲者水飲字誤倒

凡為服之例放此意求之一十四字脫

父為長子註音義 嫡本又作適同丁狄切九字脫

疏不言至以長○則亦不通上下 脫則字 第一子死則取

適妻所生第二子者立之 死下衍也字第二子子誤長

為人後者傳節音義 為所為上于偽切下如字一十字脫

疏即為者之母也 為後者誤後人二字 妻之昆弟之子 昆監本誤見 於

為後者為外祖父母 為後者三字誤後人

妻為夫 下脫○下妾為君下同為誤謂

疏正言至殺也〇其在天地之中者脫者字是本為父母

期而加隆至三年脫期而二字尊此尊者也尊此字誤倒

舊君疏庶人本繼土地土毛本誤上

傳大夫去君埽其宗廟埽誤歸下同

疏以道至民也〇是以此舊君唯有大夫也脫此字

曾祖父母為士節傳疏故知對大夫下為之服下字疑在大夫上

女子子嫁者未嫁者節傳註此著不降著誤者下同

繆經正謂此也繆絞也經謂首經也垂者其纓也殤經之有纓者不絞其纓而散之此亦異於成人者故以證之無服之殤也不滿八歲以下皆為無服之殤脫皆字從石經校音義樛居蚪切蚪誤糾註女子子亦如之脫一子字音義猶數音朔下同散悉但切一十字脫

疏不止依以日易月而哭不止字當誤倒

縟猶至庻也○至小祥及以輕服受之及當又字誤今於殤喪象物不成殤下衍人字皆服未成服之麻麻經麻帶脫經麻二字又云女子子者殊之以子關適庻也者脫也者二字又誤及為

子中通有長適若成人為之斬衰三年長下衍之字若下衍然字如穀物未熟如誤與緦麻之親則以三日為制親下衍者字

夫之昆弟之子女子子之長殤中殤案敖氏繼公云此上當脫昆弟之子女子子子七字小功章云昆弟之子女子子夫之昆弟之子女子子之下殤則此服亦夫妻同也是章中不見昆弟之子女子子今以下章例之復考其尊卑親疎之次則知亦當有此七字蓋傳寫者以其文同故脫之耳

其長殤皆九月纓經節註音義為于偽切四字脫

疏則知成人大功已上云云上誤下

右殤大功章

公之庶昆弟節疏公之至子也○今繼兄而言昆弟脫昆字子為母妻得伸下脫其本服三字其為妻昆弟其禮並同又於十一字衍文

傳何以大功也節註音義上而時掌切五字脫

疏此傳云而降疑弟公不降子亦不降疑言從至適也○欲見適中非一一毛本誤二

皆為其從父昆弟節註音義相為于偽切下其為為之下文所為同一十五字脫

疏雖適不降同等故也脫等字

為夫之昆弟之婦人子適人者註婦人子者女子子也
婦人下脱子字音義見賢遍切下以見同八字脱
女子子嫁者節傳註即實謂妾遂自服其私親當言其
以見之謂誤為疏內同見疏作明
疏得與女君同下者字衍為其父母昆弟之為父者下也字衍皆
言其以明之之誤妾為私親四字從通解續本挍
大夫大夫之妻節傳註不復祀別子也復誤得疏內同從釋文挍
疏則大夫降一等則字當在大夫下各自以為尊下當脱一尊字國君

公子為其妻縓冠葛絰帶案敖氏繼公云縓亦當作練字之誤也音義縓七絹切范倉亂切緣以絹切下及註同一十六字脫

疏以練布為冠上脫練冠者三字以經有二麻字上麻為首絰腰絰也脫字字及也字麻在首在腰皆曰絰脫下在字緦麻亦云麻又見司服弔服環絰脫亦云麻三字司誤緦故知此當小功布也此誤已子游麻衰衰誤衣麻衣與深衣制同脫與深衣三字此三者之衣皆用朝服十五升布六幅一十五字誤又以此為異也皆以六幅從通解續本按破為十二幅連衣裳則同也續通解本作破為十二幅而連衣裳袖與

君之所為兄弟服節疏室老似正君近臣正誤止從通解續挍

庶子為後節疏妻從夫服至類乎六十四字係上夫之所為兄弟服妻降一等疏誤入

宗子孤為殤節疏以其父在為適子為誤無則姑為之小功姑監本誤孤毛本誤始猶服齊衰三月脫服字五月殤即入三月五月誤至下大功衰小功衰皆三月皆字誤在大功衰上

改葬緦註將亡失尸柩者也案通解續本無者字下有言字尸釋文作屍音義柩其又切斂力驗切八字脫

疏明棺物毁敗敗監本誤潦士用豚三㽘豚誤肫

童子唯當室緦註音義稱尺證切四字脫

疏二十敦行孝弟敦誤故為父後承家事者下當脫為與家主三字與族人為禮於有親者上當脫云字又為與族人為禮誤與族為禮而為服

凡妾為私兄弟節疏目其族親也者目監本誤自

大夫弔於命婦節傳錫者何也麻之有錫者也案敖氏繼公云有錫疑當作滑易蓋二字各有似以傳寫而誤也鄭司農註司服職云錫麻之滑易者也其據此文與音

義易以鼓切四字脫註士雖當事皮弁錫衰而已雖監本誤淮毛本誤唯

士之相弔則如朋友矣脫矣字

疏故特傳釋錫衰後傳當傳字誤

惡笄有首案敖氏繼公云傳引記文云笄有首則記之惡字似衍

疏則齊衰已下云云脫則字其總斬衰以六升以誤已鄭註

總六升象冠數下脫則齊衰總亦象冠數八字從通解續本挍

傳惡笄者櫛笄也案敖氏繼公云檀弓云南宮縚之妻為姑榛以為笄此傳所謂櫛者疑即彼之榛也蓋聲相近而轉為櫛耳吉笄者象笄也吉毛本誤言音義櫛莊乙

切莊誤恥注卒哭而喪之大事畢喪監本誤笄音義大劉唐餓

切餓誤我

疏文豕惡笄之下文毛本誤妄彼樿木與象櫛相對下脫此櫛笄與象笄相對八字從通解續本挍但以出適女子子脫一子字若婦人不同對

男子然亦是上體尊於下體同然二字疑衍

凡哀節註音義殺劉色例切下脫下同二字辟音壁下脫博歷切下皆同六字

疏裳內削幅者脫裳字以脯脩置者上脫云字脩誤修屈中曰朐